



# भारत का राजपत्र

## The Gazette of India

असाधारण

EXTRAORDINARY

भाग II—खण्ड 3—उपखण्ड (i)

PART II—Section 3—Sub-section (i)

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

मं० 212] नई दिल्ली, शुक्रवार, अगस्त 31, 1973/भाद्रा 9, 1895

No. 212] NEW DELHI, FRIDAY, AUGUST 31, 1973/BHADRA 9, 1895

इस भाग में जिस पृष्ठ संख्या वी जाती है जिससे कि यह ग्रन्थ संकलन के रूप में रखा जा सके।

Separate paging is given to this Part in order that it may be filed  
as a separate compilation

## MINISTRY OF EDUCATION AND SOCIAL WELFARE

(Archaeological Survey of India)

New Delhi, the 31st August 1973

**G.S.R. 405(E).**—In exercise of the powers conferred by section 31 of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972 (52 of 1972), the Central Government hereby makes the following rules, namely:—

1. **Short title and commencement.**—(1) These rules may be called the Antiquities and Art Treasures Rules, 1973.

(2) They shall come into force in a State on the date on which the Act comes into force in that State.

2. **Definitions.**—(a) "Act" means the Antiquities and Art Treasures Act, 1972;

(b) "Form" means a Form appended to these rules;

(c) "Licensee" means a holder of a licence granted under the Act;

(d) "Section" means a section of the Act.

3. **Authority competent to issue permits under sub-section (2) of section 3.**—The Director-General shall be the authority competent to issue permit under section 3 for the export of any antiquity or art treasure.

**Explanation.**—For the purposes of this rule, the expression "Director-General" means the Director-General, Archaeological Survey of India and includes an officer not below the rank of the Director, Archaeological Survey of India.

**4. Form of application for licence to carry on business of selling antiquities.**—Every application for a licence to carry on the business of selling or offering to sell antiquities, shall be made in Form I and shall be accompanied with a challan of Rs. 100/- in token of having paid the fee for the licence applied for.

**5. Grant of licence under sub-section (1) of section 8.**—(1) On receipt of an application for a licence to carry on the business of selling or offering to sell the antiquities, the licensing officer shall, in addition to considering the factors mentioned in clauses (a), (b) and (c) of sub-section (1) of section 8 consider the bona fide intention of the applicant and if satisfied about such intention, may grant a licence to the applicant in Form II.

(2) Every licence granted under sub-rule (1) shall be valid for such period not exceeding three years from the date of granting the licence as may be specified in the licence by the licensing officer.

**6. Conditions of licence under rule 5.**—Every licence granted under rule 5 shall be subject to the following conditions, namely:—

(a) the licence shall not be transferable:

Provided that where a licensee transfers his business to another person, the transferee may, on an application made in Form I be granted a fresh licence, without payment of a licence fee, for the unexpired period of the licence of the transferor, by the licensing officer, having regard to the factors mentioned in rule 5:

Provided that where a licensee transfers his business to another person, possession of the licensed premises of the deceased licensee may, on an application made in Form I be granted a fresh licence, without payment of a licence fee, for the unexpired period of the licence of the deceased licensee, by the licensing officer, having regard to the factors mentioned in rule 5.

**NOTE.**—The grant of a fresh licence under the second proviso shall not be deemed to affect the rights of any other person over the business or business premises of the deceased licensee to which such other person may be lawfully entitled.

- (b) Where a licensee enters into partnership in regard to the business covered by his licence, he shall report that fact to the licensing officer within thirty days of his entering into such partnership and shall get his licence suitably amended and thereupon the licensee and his partner shall be bound by the conditions of the licence.
- (c) Where a firm in respect of which a licence is granted is dissolved, every person who was a partner of that firm immediately before the dissolution shall, within ten days of such dissolution send a report thereof to the licensing officer.
- (d) Where a licensee carries on his business at more than one place, he shall obtain a separate licence for each place.
- (e) Where a licensee desires to shift the place of his business to a new premises during the currency of his licence, he shall intimate his intention of so doing to the licensing officer at least fifteen days before the date from which he proposes to shift the premises of his business, specifying the address of the new premises and get his licence suitably amended and the licence shall, thereupon, be valid in relation to the new premises of his business.
- (f) The licensee shall if so required by the licensing officer permit the licensing officer's photographer to take photographs of antiquities in the possession of the licensee.
- (g) The licensee shall cause his licence to be prominently displayed at his licensed premises.
- (h) The licensee shall submit to the licensing officer in Form III, a monthly return of sales and acquisition of antiquities, within fifteen days of the expiry of the month to which the return relates and shall also, on demand, within such time as the licensing officer may specify, produce such records.
- (i) Where a licence is revoked or suspended under the Act, the licensee shall not be entitled to any compensation for such revocation or suspension, nor shall he be entitled to claim refund of any sum paid in respect of his licence.

7. **Renewal of licence under sub-section (1) of section 9.**—On an application made by the licensee for the renewal of the licence and on payment of a fee of rupees fifty, the licence may be renewed for such further period not exceeding three years as the licensing officer may deem fit.

8. **Maintenance of records, photographs and register by licensee.**—Every licensee shall maintain the following records, namely:—

- (a) a register of antiquities and art treasures in Form IV separately for each category of antiquity for which he has been authorised to carry on business of selling or offering to sell; and
- (b) photo albums separately for each category of antiquities having clear photographs in at least post-card size, pasted in the album, together with a loose photograph bearing the serial number of his register.

9. **Form of declaration under section 12 and period within which it shall be made.**—Every person whose licence has been revoked under section 11 shall make before the licensing officer.—

- (a) a declaration in Form V, within fifteen days from the revocation of his licence; and
- (b) a declaration in Form VI, immediately after a period of six months from the date of revocation of his licence.

10. **Amendment of licence.**—A licence may be waived or amended by the licensing officer *suo motu* or on an application made in that behalf by the licensee:

Provided that no amendment or variation shall be made *suo motu* by the licensing officer unless the licensee has been given a reasonable opportunity of being heard in the matter.

11. **Application for certificate of registration under section 16.**—(1) Every application for a certificate of registration under section 16 shall be made in Form VII to the registering officer having jurisdiction over the area in which the applicant resides.

(2) Every such application shall be accompanied by four copies of photographs in post-card or large size in sharp focus, of each antiquity in the applicant's possession, and if so required by the registering officer, by an equal number of photographs of different sides, or facets of such antiquity.

12. **Form of certificate of registration under section 16.**—The certificate of registration under section 16 shall be granted in Form VIII.

13. **Transfer of ownership.**—When any person transfers the ownership, control or possession of a registered antiquity to any other person, the transfer shall be intimated in Form IX by the transferor within fifteen days of the date of transfer to the registering officer having jurisdiction over the area where the transferor resides and also to the registering officer having jurisdiction over the areas where the transferee resides.

14. **Appeal against a decision of the licensing officer or registering officer.**—Any person aggrieved by a decision of a licensing officer under section 8 or section 9 or section 11 or by a decision of a registering officer under section 16 may, within thirty days from the date on which the decision is communicated, prefer an appeal to the Director General, Archaeological Survey of India.

#### The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

#### FORM I

#### Application for licence to carry on business of selling or offering to sell Antiquities.

(See rule 4)

- \*1. Name and address of applicant/s
- \*\*2. Name and address of firm including its branches or collaterals and other names (aliases) and addresses during the last 10 years.
- 3. Names and addresses of partners, if any, including adult members of the family having an interest in, or share in, the business.
- 4. Addresses of showroom/sale premises.
- 5. Address of all godowns and repositories including residential premises of the constituents.

6. The period for which the applicant has been in business giving the details of his experience.
7. Whether the applicant/firm (including all constituents individually and jointly) was convicted of any offence punishable under the Antiquities (Export Control) Act, 1947, or in any other case involving theft or smuggling of antiquities. If so, details thereof may be stated.
8. Whether the applicant/firm (including all constituents individually or jointly) is a subject of prosecution/investigations/inquiry regarding the infringement of the Antiquities (Export Control) Act, 1947 or the theft of antiquities or art treasures.
9. Whether all stock upto the date of application has been entered in the applicant's register.
10. The village, town or city, including District and State, where the applicant intends to carry on the business.
11. Nature, i.e. details of the varieties of antiquities in which the applicant wishes to deal in, such as stone sculptures, metal works, wood works, coins, paintings, jewellery and the like.
12. Category-wise list of all objects on hand claimed by the applicants to be antiquities including those which have been registered with registering officer.
13. Proof of deposition of licence fee, i.e. treasury challan of Rs. 10/- payable into the Account No. .... bearing No. .... dated .... to be attached.
14. I declare that the above information is correct and complete to the best of my knowledge and belief. I/We also undertake to observe the provisions of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972, and the rules made thereunder. I also enclose an attested\*\* copy of the Income Tax Certificate for the preceding year (19 ..... 19 ..... ) and the Registration No. of the business establishment. I also undertake to intimate any change of address or acquisition of new godown within a week.\* I also undertake to maintain such records, photographs and registers and furnish at my expense periodical returns with such particulars and photographs as may be required under the rules. I also undertake to make available every record, photograph and register maintained in this connection for the inspection of the Licensing officer, or any other gazetted officer of Government authorized in writing by the licensing officer in this behalf.

Seal of the organization

Name and signature of the applicant.

Place

Date

\*Any change of address has to be promptly (within a week of shifting) intimated to the licensing officer.

\*\*To be attested by a gazetted officer with seal of office.

### The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

#### FORM II

Licence No.

Date of Issue.

#### Licence for carrying on the business of selling or offering to sell antiquities

[See rule 5(1)]

Not transferable

Whereas ..... (son of) ..... of (address) has applied for a licence for carrying on the business of selling or offering to sell antiquities and has undertaken to observe the provisions of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972 and the rules made thereunder and has further deposited the sum of Rs. 100 (Rupees one hundred) only as required by the rules.



7	8	9	10
Source of acquisition including the name of the person/firm from whom acquired with address	Mode of acquisition	Price paid for acquisition	Registration No.
II	12	13*	14
Date of registration if registered	Date of sale, if any	Name and address of person or firm to whom sold	Place where object is kept
15	16	17	
Reference to photo album No.	Photo No. and page	Photographs in 6 x 6 cm. size	

(To be pasted in the register)

\*In the case of a foreigner his addresses in India and at home and passport number should also be recorded.

The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

**FORM V**

*Declaration of stock of antiquities by licensee whose licence has been revoked*  
(To be made within 15 days of the revocation)

[See rule 9 (a)]

*Particulars of objects (Category-wise)*

1	2	3	4	5	6
Serial No. in the register	Identification and description of the object	Material	Size	Approximate Age	Date of registration, if registered

7  
Registration No.

Seal of the organization  
Place  
Date

Signature of licensee  
Name of Firm  
Licence No.

The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

**FORM VI**

*Declaration of stock of antiquities by licensee whose licence has been revoked*  
(to be made in six months immediately after the expiry of a period of six months from the date of revocation)

[See rule 9(b)]

*Particulars of objects sold (category-wise)*

1	2	3	4	5	6
Serial No. in the Register	Description of the objects with photograph	The name and address of the licensee firm/ licensee to whom sold	Date of sale	The price at which sold	

Seal of organization  
Place  
Date

Signature of licensee  
Name of Firm  
Licence No.

## The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

## FORM VII

## Application for registration of antiquities

(See rule 11)

1. Name of applicant (person or firm)
2. Address of applicant (person or firm)
3. Identification and description of object with four copies of photographs in post-card size.
4. Material
5. Size
6. Approximate date.
7. Source of acquisition.
8. Where the applicant has come into ownership, control or possession of any antiquity which is already registered under the Act, registration number of such antiquity and the name of registering officer, who had registered it.
9. Date of acquisition.
10. Mode of acquisition.
11. Price paid, if any.
12. (a) Present location and (b) Condition of preservation and security.
13. If the antiquity is already registered under the Act, whether its registration certificate has been attached.

I declare that the above information is correct and complete to the best of my knowledge and belief. I also undertake to observe the provisions of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972, and the rules made thereunder.

Seal of the organisation

Signature

Place

Name of the applicant

Date

1. If the application is on behalf of an organization, the name thereof should be given.
2. If the application is on behalf of an organization, the signature should be that of the head of that organization.

## The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

## FORM VIII

## Certificate of registration of antiquities

(See rule 12)

Whereas ..... resident of ..... has applied for registration of the antiquity/antiquities mentioned below, and has undertaken to observe the provisions of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972, and the rules made thereunder.

I ..... registering officer, ..... do hereby (place)

grant this certificate under section 16 of the said Act to the said ..... authenticated for the object described below together with ..... photographs.

- (1) Name of object
- (2) Material
- (3) Size (height and width)
- (4) Approximate Date
- (5) Location.

The certificate is granted subject to the provisions of the said Act and the rules made thereunder and is further subject to the condition that in the event of change of location of the antiquity from area of registration to another or its sale, the fact must be communicated by the owner to the registering officer, with the name and address of the person/firm to whom/which it was sold or gifted.

Seal of office

Signature

Place

Name of registering officer

Date

Designation

The Antiquities and Art Treasures Rules, 1973

## FORM IX

## Transfer of ownership

(See rule 13)

<sup>1</sup> Name of owners	<sup>2</sup> Address of owner	<sup>3</sup> Registration No.	<sup>4</sup> Serial No.
--------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	----------------------------

<sup>5</sup> Serial No. in register	<sup>6</sup> Name of object	<sup>7</sup> Registration No.	<sup>8</sup> Material	<sup>9</sup> Size
--	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------	----------------------

<sup>10</sup> Price offered	<sup>11</sup> Firm or person to whom sold	<sup>12</sup> Address of purchaser
--------------------------------	--	---------------------------------------

Place	Signature
Date	Name of owner
	Secretary

[No. 1/3/1/72-M/Art. Vol. IV.]

M. M. DESHPANDE,

Dr. Gl. Archaeological of India and Ex-officio Jt. Secy.

शिक्षा तथा समाज कलायण मन्त्रालय

(भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण विभाग)

अधिसूचना

नई दिल्ली, 31 अगस्त, 1973

सांकेतिक नाम और प्रारम्भ.—(1) इन नियमों का नाम पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 (1972 का 52) की धारा 31 द्वारा प्रदत्त शक्तियों का प्रयोग करते हुए केन्द्रीय सरकार, निम्नलिखित नियम बनाती है, अर्थात्—

1. संक्षिप्त नाम और प्रारम्भ.—(1) इन नियमों का नाम पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1973 है,

(2) ये राज्य में उस तारीख को प्रवृत्त होंगे जिसको अधिनियम उस राज्य में प्रवृत्त होता है।

2. परिवारादः—(क) 'अधिनियम' से पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1972 अभिप्रेत हैं;

(ख) 'प्रस्तुप' से इन नियमों में संलग्न प्रस्तुप अभिप्रेत हैं;

(ग) 'अनुज्ञाप्तिधारी' से इस अधिनियम के अधीन अनुदत्त अनुज्ञाप्ति का कोई धारक अभिप्रेत है;

(घ) 'धारा' में इस अधिनियम की धारा अभिप्रेत है ।

3. वह प्राधिकारी जो धारा 3 की उपधारा (2) के अधीन परमिट देने के लिए सक्षम हैं — महानिदेशक किसी पुरावशेष या बहुमूल्य कलाकृति के नियांति के लिए धारा 3 के अधीन परमिट देने के लिए सक्षम प्राधिकारी होंगा ।

**स्पष्टीकरण:**—इस नियम के प्रयोजनों के लिए 'महानिदेशक' पद से भारतीय पुरातत्व भवेक्षण का महानिदेशक अभिप्रेत है और इसके अन्तर्गत अन्य कोई प्राधिकारी आता है जो भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के निदेशक से निम्न पक्षित का न हो ।

4. पुरावशेष के विक्रय का कारबाह करने की अनुमति के लिए आवेदन का प्रारूप — पुरावशेष के विक्रय या विक्रय की प्रस्थापना का कारबाह करने के बारे में अनुमति के लिए प्रत्येक आवेदन प्रारूप 1 में किया जाएगा और कि आवेदित अनुमति के लिए फीस दे दी गई है इसके साथ एक सौ रुपये का चालान लगाया जाएगा ।

5. धारा 8 को उपधारा (1) के अधीन अनुमति अनुदात करना.—(1) पुरावशेष के विक्रय या विक्रय की प्रस्थापना का कारबाह करने के बारे में अनुमति के लिए आवेदन प्राप्त होने पर, अनुमति देने वाला आकिसर धारा 8 की उपधारा (1) के खण्ड (क), (ख) और (ग) में वर्णित बातों पर विवार करने के अनिवार्य आवेदक के मद्भाव पूर्ण आशय पर विचार करेगा और यदि ऐसे आशय के बारे में उसका समाधान हो जाता है तो वह प्रारूप II में आवेदक को अनुमति अनुदात कर सकेगा,

(2) उप नियम (1) के अधीन अनुदत्त प्रत्येक अनुमति ऐसी तीन वर्ष में अनधिक अवधि के लिए विधिमाल्य होगी जो अनुमति अनुदात किए जाने की तारीख से अनुमति देने वाले अधिकारी द्वारा अनुमति में विनिर्दिष्ट की जाए ।

7. नियम 5 के अधीन अनुमति की शर्तें—नियम 5 के अधीन अनुदत्त प्रत्येक अनुमति निम्न-लिखित शर्तों के अध्यधीन होगी, प्रथमतः—

(क) अनुमति अन्तर्णीय नहीं होगी:

परन्तु जब कोई अनुमतिधारी अपना कारबाह अन्य व्यक्ति की अन्तरित करता है, तब प्रारूप I में आवेदन किए जाने पर नियम 5 में वर्णित बातों को ध्यान में रखते हुए, अनुमति देने वाले अधिकारी द्वारा अन्तरिती को अन्तरक की अनुमति के अनवधि भित्ति अवधि के लिए, अनुमति शुल्क दिए विना, नहीं अनुमति दी जा सकेगी:

परन्तु यह और भी कि जब कि कोई अनुमतिधारी मर जाता है, तो उस व्यक्ति को, जिसका मूलक अनुमतिधारी के अनुमति परिवर्तों पर वास्तविक कब्जा है तब प्रारूप I में आवेदन करने पर नियम 5 में वर्णित बातों को ध्यान में रखते हुए अनुमति देने वाले अधिकारी द्वारा मूलक अनुमतिधारी की अनुमति के अनवधि अवधि के लिए अनुमति शुल्क के संशाय के विना नहीं अनुमति दी जा सकेगा:

**टिप्पणी:**—द्वितीय परन्तुक के अधीन नहीं अनुमति के अनुदान के बारे में यह नहीं समझा जायेगा कि वह मूलक अनुमतिधारी के कारबाह या कारबाह के परिसरों पर किसी अन्य व्यक्ति के ऐसे अधिकारों पर, जिनका गेगा अन्य व्यक्ति विधिपूर्वक हकदार हो, प्रभाव डालता है,

(ख) जब कोई अनुज्ञप्तिधारी अपनी अनुज्ञानि के अन्दर आने वाले कारबाह के बारे में भागीदारी में प्रवेश करता है, तो वह ऐसी भागीदारी में प्रवेश करने के तीस दिन के अन्दर अनुज्ञापन अधिकारी को उस तथ्य के बारे में रिपोर्ट देगा अपनी अनुज्ञप्ति को यथोचित रूप से संशोधित कराएगा और तदुपरि अनुज्ञप्तिधारी और उसका भागीदार अनुज्ञप्ति की शर्तों द्वारा आवद्ध होगे ।

(ग) जब कि कोई फर्म जिसके बारे में कोई अनुज्ञप्ति अनुदान की जाती है, विधित हो जाती है, तो प्रत्येक व्यक्ति, जो विघटन से ठीक पूर्व उस फर्म का भागीदार था, ऐसे विघटन से दस दिनों के अन्दर अनुज्ञापन अधिकारी को उसके बारे में रिपोर्ट भेजेगा ।

(घ) जब कोई अनुज्ञप्तिधारी एक से अधिक स्थान पर अपना कारबाह करता है, तो वह प्रत्येक स्थान के लिए पृथक अनुज्ञप्ति अभिभ्राप्त करेगा ।

(ङ) जब अपनी अनुज्ञप्ति के चालू रहने के दौरान कोई अनुज्ञप्तिधारी अपने कारबाह के स्थान का स्थानान्तरण किहीं नये परिसरों को करना चाहता है तो वह अपने ऐसे आशयों की सूचना उस तारीख से कम से कम 15 दिन पहले अनुज्ञापन अधिकारी को देगा जिससे वह अपने कारबाह के परिसरों का स्थानान्तरण प्रस्थापित करता है तथा उसमें नये परिसर का पता विनिर्दिष्ट करेगा और अपनी अनुज्ञप्ति को यथोचित रूप से संशोधित करवाएगा और तदुपरि ऐसी अनुज्ञप्ति उसके कारबाह के नये परिसर के संबंध में विधिमान्य होगी ।

(च) यदि अनुज्ञापन आफिसर द्वारा ऐसा अपेक्षित किया जाता है तो अनुज्ञप्तिधारी अनुज्ञापन अधिकारी के फोटोग्राफर को अपने कब्जे के पुरावशेषों का फोटोचित्र लेने देगा ।

(छ) अनुज्ञप्तिधारी अपने परिसर पर अपनी अनुज्ञानि को विशेष रूप से प्रदर्शित करेगा ।

(ज) अनुज्ञप्तिधारी प्ररूप III में उस मास के जिसके बारे में विवरणी है, समाप्ति के 15 दिन के अन्दर पुरावशेषों के विक्रय और अर्जन के बारे में मासिक विवरणी अनुज्ञापन अधिकारी को देगा और वह ऐसे समय के अन्दर जिसे अनुज्ञापन अधिकारी विनिर्दिष्ट करे, मांग पर ऐसे अभिलेखों को पेश करेगा ।

(झ) जब अधिनियम के अधीन किसी अनुज्ञप्ति को प्रतिसंहृत या निलम्बित किया जाता है तो ऐसे प्रतिसंहृत या निलम्बन के लिए अनुज्ञप्तिधारी न तो किसी प्रतिकर का हकदार होगा और न अपनी अनुज्ञप्ति के बारे में दी गई किसी राशि की वापसी के लिए दावा करने का हकदार ही होगा ।

7. धारा 9 की उपधारा (1) के अधीन अनुज्ञप्ति का नवीकरण.—अनुज्ञप्तिधारी द्वारा अपनी अनुज्ञप्ति के नवीकरण के लिए आवेदन किए जाने पर और पचास रुपाएँ शुल्क के रूप में संदर्भ किए जाने पर अनुज्ञप्ति को ऐसी अतिरिक्त अवधि के लिए नवीकृत किया जा सकेगा, जो तीन वर्ष से अधिक न हो जैसा अनुज्ञापन आफिसर उचित माने ।

8. अनुज्ञप्तिधारी द्वारा अभिलेखों, फोटोचित्रों और रजिस्टर का रखा जाना.— प्रत्येक अनुज्ञप्तिधारी निम्नलिखित अधिलेख रखेगा अर्थात्:—

(क) प्रत्येक प्रवर्ग के पुरावशेष के लिए जिसके विक्रय करने और उस की प्रस्थापना के कारबाह के लिए कोई प्राधिकृत किया गया है प्ररूप IV में पृथकतः पुरावशेषों और बहुमूल्य कलाकृतियों का एक रजिस्टर रखेगा, और

(ख) पुरावर्णयों के प्रत्येक प्रवर्ग के लिए पृथकतः फोटो श्रलबम रखेगा जिसमें कम से कम पोस्टकार्ड के आकार के स्पष्ट फोटोचित्र होंगे तथा जो उस पर चिपकाए गए होंगे और उनके साथ एक खुला फोटोचित्र होगा जिस पर उसके रजिस्टर का सख्यांक होगा ।

9. धारा 12 के अधीन घोषणा का प्रस्तुप नथा वह अवधि जिसके अन्दर इसे किया जाना है।—ऐसा प्रत्येक व्यक्ति, जिसकी अनुज्ञापन धारा 12 के अधीन प्रतिसंहत की गई है, अनुज्ञापन अधिकारी के समक्ष :

- (क) अपनी अनुज्ञापन के प्रतिसंहरण से 15 दिन के अन्दर प्रस्तुप V में एक घोषणा करेगा; और
- (ख) अपनी अनुज्ञापन प्रतिसंहरण की तारीख से छः मास की अवधि के ठीक पश्चात् प्रस्तुप VI में एक घोषणा करेगा ।

10. अनुज्ञापन का संरोधन।—अनुज्ञापन आफिसर द्वारा या तो स्वेच्छा से या अनुज्ञापन अधिकारी द्वारा उस निमित्त किए गए आवेदन पर, किसी अनुज्ञापन को परिवर्तित या संरोधित किया जा सकेगा :

परन्तु अनुज्ञापन अधिकारी द्वारा स्वेच्छा से तब तक कोई संगीधन या परिवर्तन नहीं किया जाएगा जब तक कि उस भास्त्र में अनुज्ञापनिधारी की युक्तियुक्त अवमर प्रदान नहीं किया गया है।

11. धारा 16 के अधीन रजीस्ट्रीकरण के प्रमाणपत्र के लिए आवेदन।—(1) धारा 16 के अधीन रजिस्ट्रीकरण के प्रमाणपत्र के लिए प्रत्येक आवेदन प्रस्तुप VII में उस क्षेत्र पर अधिकारिना प्राप्त अनुज्ञापन अधिकारी को किया जायगा जिसमें आवेदक निवास करता है।

(2) ऐसे प्रत्येक आवेदन के साथ प्रत्येक पुरावर्णय की जो आवेदक के कब्जे में है पोस्टकार्ड या बड़े आकार की तेज मंगम वाले फोटोचित्र की चार प्रतियां होंगी और यदि रजिस्ट्रीकरण अधिकारी द्वारा ऐसा अपेक्षित किया जाना है तो ऐसे पुरावर्णयों के भिन्न या और रूपों के फोटोचित्र भी उतनी ही संख्या में होंगे ।

12. धारा 16 के अधीन रजिस्ट्रीकरण प्रमाणपत्र का प्रस्तुप।—धारा 16 के अधीन रजिस्ट्रीकरण प्रमाणपत्र प्रस्तुप VIII में अनुदत्त दिया जाएगा।

13. स्वामित्व का अन्तर।—जब कोई व्यक्ति किसी रजिस्ट्रीकून पुरावर्णय के स्वामित्व, नियंत्रण का काब्जा का अन्तरण किसी अन्य व्यक्ति को करता है तो अन्तरणक की तारीख से पन्द्रह दिन के अन्दर अन्तरण द्वारा प्रस्तुप IX में अन्तरण की मूलना उस क्षेत्र पर जहां अन्तरक निवास करता है, अधिकारिना रखने वाले रजिस्ट्रीकरण अधिकारी को तथा उन क्षेत्रों पर जहां अन्तरिती निवास करता है, अधिकारिता रखने वाले रजिस्ट्रीकरण अधिकारी को देगा।

14. अनुज्ञापन अधिकारी या रजिस्ट्रीकरण अधिकार के किसी विनिश्चय के विरुद्ध अपील।—ऐसा व्यक्ति, जो धारा 8 या धारा 9 या धारा 11 के अधीन अनुज्ञापन अधिकारी के किसी विनिश्चय या धारा 16 के अधीन रजिस्ट्रीकरण अधिकारी के विनिश्चय में व्यक्ति है, वह उस तारीख से जिसको विनिश्चय की मूलना दी जाती है, तीस दिन के अन्दर महानिदेशक, भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को अपील कर सकेगा।

## पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

## प्रलेप I

पुरावशेषों के विक्रय या विक्रय की प्रस्थापना करने के कारबार के बारे में अनुज्ञाप्ति  
के लिए आवेदन ।

(नियम 4 देखिए)

\* 1. आवेदक/आवेदकों का नाम और पता ।

\*\* 2. शाखाओं या उनके संपादिकों सहित फर्म के नाम और पता और अन्य नाम (उपनाम) और पते जो पिछले दस वर्षों में रहे हों ।

3. उन भागीदारों, यदि कोई हो, के नाम और पते, जिनमें कुटुम्ब के वे वयस्क सदस्य सम्मिलित होंगे जिनका कारबार में कोई हित है या श्रंग है ।

4. शोरूम या विक्रय परिसर के पते ।

5. सभी गोदामों और निशेपागारों के पते जिनमें घटकों के निवासीय परिसर भी सम्मिलित हैं ।

6. अपने अनुभव का व्यौदा देते हुए वह अवधि जिसके दौरान आवेदक कारबार करता रहा है ।

7. क्या आवेदक/फर्म (सभी संघटकों के व्यष्टितः और संयुक्ततः सम्मिलित करते हुए) को पुरावशेष (निर्यात नियंत्रण) अधिनियम, 1947 के अधीन दण्डनीय किसी अपराध के लिये या पुरावशेषों की चोरी या तस्करी के किसी अन्य मामले में मिल्दोष किया गया है यदि ऐसा है तो उसके व्यौदे दिये जायें ।

8. क्या आवेदक/फर्म (व्यष्टितः या संयुक्ततः सभी संघटकों को सम्मिलित करते हुए) पुरावशेष (निर्यात नियंत्रण), अधिनियम 1947 के उल्लंघन या पुरावशेष या बहुमूल्य कलाकृति का चोरी के बारे में अभियोजन/अन्वेषण/जांच के अधीन है ।

9. क्या आवेदन की तारीख तक का सारा स्टाक आवेदक के रजिस्टर में दर्ज कर दिया गया है

10. जिला और राज्य सहित वे ग्राम, कस्बा या नगर जहां आवेदक कारबार करने का आशय रखता है ।

11. प्रकृति; अर्थात् उन पुरावशेषों के प्रकारों के व्योरे जिनमें आवेदक संव्यवहार करना चाहता है जैसे कि पाषाण मूर्तियां, धातु की वस्तुएं, काष्ठ की वस्तुएं, सिक्के, रंगचित्र, आभूषण तथा उसी प्रकार की अन्य वस्तुएं ।

12. कब्जे में उन सभी वस्तुओं की प्रवर्ग के अनुभार सूची जिनके बारे में आवेदक ने यह दावा किया है कि वे उनके पास पुरावशेष हैं जिनमें वे वस्तुएं भी आती हैं जो रजिस्ट्रीकरण अधिकारी के यहां रजिस्ट्रीकृत हो गई हैं ।

13. अनुज्ञाप्ति शुल्क के जमा होने का सबूत अर्थात् सौ रुपए का खजाने का चालान जो संस्था ..... ता..... वाला है और लेखा संस्था..... को सदेय होगा, संलग्न किया जायगा ।

14. मैं घोषणा करता हूँ कि उपरोक्त सूधना मेरे उत्तम ज्ञान और विश्वास के आधार पर शुद्ध और पूर्ण है। मैं/हम यह वचन भी देते हैं कि मैं/हम पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1972 के उपबन्धों और तद्धीन बने नियमों का पालन करूँगा/करेंगे। मैं पूर्व वर्ष (19. .... \* \* 19. ....) के लिए आय-कर प्रमाणपत्र की प्रमाणित प्रति तथा कारबार स्थापन की रजिस्ट्रीकरण संख्या भी संलग्न करता हूँ। मैं यह वचन भी देता हूँ कि पते के किसी परिवर्तन या नये गोदाम के अर्जन के बारे में सूचना एक सप्ताह के अन्दर दूँगा मैं यह वचन भी देता हूँ कि मैं एसे अभिलेख फोटोचित्र और रजिस्टर रज्वूँगा और अपने खर्चों पर ऐसी विशिष्टियां और फोटोचित्रों सहित जो नियम के अधीन अपेक्षित किए जाएं, कालिक विवरणियां प्रस्तुत करूँगा। मैं यह वचन भी देता हूँ कि मैं प्रत्येक अभिलेख, फोटोचित्र और रजिस्टर जो इस संबंध में रखे गये हैं, अनुज्ञापन अधिकारी या इस नियम अनुज्ञापन अधिकारी द्वारा लिखित रूप में प्राधिकृत सरकार के किसी अन्य राजपत्रित आफिसर के निरीक्षण के लिए उपलब्ध करूँगा।

संगठन की मोहर

स्थान

तारीख

आवेदक का नाम और

हस्ताक्षर

\*पते में कोई परिवर्तन अनुज्ञापन अधिकारी को शीघ्र (विस्थापन के एक सप्ताह के अन्दर) सूचित किया जाए।

\*\*कार्यालय की मोहर सहित राजपत्रित अधिकारी द्वारा अनुप्रमाणित किया जाए।

पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

## प्रश्न II

### अनुज्ञाप्ति संख्या

जारी करने की तारीख

पुरावशेषों के विक्रय या विक्रय की प्रस्थापना के कारबार करने के लिए अनुज्ञाप्ति

[नियम 5 (1) देखिए]

### अन्तरराजीय

यतः ..... पुत्र ..... (पता) ने पुरावशेषों के विक्रय या विक्रय की प्रस्थापना करने के कारबार करने के बारे में अनुज्ञाप्ति के लिए आवेदन किया है और पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 के उपबन्धों और तद्धीन बने नियमों का पालन करने के लिए वचन दिया है कि तथा नियमों द्वारा यथा अपेक्षित एक सौ रुपए कीरणि जमा कर दी है।

मैं ..... अनुज्ञापन अधिकारी, पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973 के नियम 5 के उपनियम (1) के अधीन अनुज्ञाप्ति अनुदत्त करता हूँ जो ..... तारीख से लेकर वर्षों की अवधि के लिए होगी।

अनुज्ञप्ति उक्त अधिनियम के उपबन्धों तथा नियमों के अधीन अनुदत्त की जाती है और वह निम्नलिखित शर्तों की अधीन भी होगी;

(1) तदनुकूल अनुज्ञप्तिधारी केवल पुरावशेषों के निम्नलिखित प्रबंगों में संव्यवहार करेगा । वह अत्र जहां कारबाह किया जाएगा—

(1)	(5)
(2)	(6)
(3)	(7)
(4)	(8)
में होगी	हस्ताक्षर
कार्यालय की मोहर	नाम
स्थान	तारीख
	अनुज्ञापन अधिकारी (पदनाम)

पुरावशेष तथा अद्यूत्य कलाकृति नियम, 1973

### प्रलप III

फर्म (अनुज्ञप्तिधारी) का नाम . . . . .

पुरावशेषों के विक्रय या अर्जन के बारे में मासिक विवरणी

[नियम 6 (ज) देखिए]

मास के लिये

1. क्रम संख्या (रजिस्टर में)	(1) क्रम संख्या (रजिस्टर में)
2. फोटोचित्र सहित वस्तु का वर्णन	(2) फोटोचित्र सहित वस्तु का वर्णन
*3. उस व्यक्ति का पता जिस को विक्रय किया गया है	(3) उस व्यक्ति का पता जिसे अर्जन किया गया है
संगठन की मोहर	**अनुज्ञप्तिधारी के हस्ताक्षर
तारीख	
स्थान	

\*उन विदेशियों को राष्ट्रिकता जिन्हें कोई पुरावशेष विक्रय किया गया है साथ ही भारत में और स्वदेश में उनके पते तथा पासपोर्ट संख्या अंकित की जानी चाहिए ।

\*\*किसी फर्म की दशा में, संगठन अध्यक्ष के हस्ताक्षर ।

## पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

## प्र० IV

## पुरावशेषों का रजिस्टर

## [नियम 8 (क) देखिए]

पुरावशेष जैसे कि पाषाण पूर्णियां/मिट्टी की मूर्णियां/धातु की वस्तुएँ/हड्डी और हाथी दांत की वस्तुएँ/ग्राभूषण/काढ़ मूर्णियां/पोहरें/पदक/सिक्के/रंगचित्र, हमने ब्र और चन्द्र।

1	2	3	4	5
अम संख्या	वस्तुओं की पहचान और वर्णन	सामग्री	आकार	लगभग आय

6	7	8
अर्जन की तारीख	अर्जन की स्रोत जिसमें उस व्यक्ति/फर्म का नाम	अर्जन की पद्धति
	मम्मिलित होगा जिसमें अर्जन किया गया है तथा उसका	
		पता

9	10	11
अर्जन के नियंत्रण संदर्भ मूल्य	रजिस्ट्रीकरण संख्या	यदि रजिस्ट्रीकृत है तो उसकी
		तारीख

12	13*
यदि कोई विक्रय हुआ है तो उसकी तारीख	उस व्यक्ति या फर्म का, जिसको विक्रय किया
	गया है, नाम और पता

14	15	16	17
वह स्थान जहां वस्तु	फोटो अलबम संख्या	फोटो संख्या और पृष्ठ	6 6 सेंटीमीटर के
रखी गई है	के प्रति निर्देश		फोटोचित्र

(रजिस्टर पर चिपकाए जाएंगे)

\*विदेशी की दशा में उसका भारत में और स्वदेश में पता तथा पासपोर्ट संख्या भी अंकित की जानी चाहिए।

## पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

## प्रारूप V

(एसे अनुज्ञापितारी द्वारा जिसकी अनुज्ञापित का प्रतिसंहृण कर लिया गया है, पुरावशेषों के स्टाक के बारे में धोषणा )

(प्रतिसंहृण के 15 दिन के अन्दर की जाएगी )

[नियम 9 (क) देखिए]

वस्तुओं की विशिष्टियां

( प्रवर्ग के अनुसार )

1	2	3	4
रजिस्टर में	वस्तु की पहचान	सामग्री	आकार
क्रम संख्या	और वर्णन		
5	6	7	
लगभग आयु	यदि रजिस्ट्रीकृत है तो उसकी तारीख	रजिस्ट्रीकरण संख्या	
संगठन की मोहर		अनुज्ञापितारी के हस्ताक्षर	
स्थान		फर्म का नाम	
तारीख		अनुज्ञापित संख्या	

## पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

## प्रारूप VI

एसे अनुज्ञापितारी द्वारा जिसकी अनुज्ञापित का प्रतिसंहृण हो गया है, पुरावशेषों के स्टाक की धोषणा ।

(प्रतिसंहृण की तारीख से छः मास की कालावधि के अवसान के ठीक पश्चात् छः मास के अन्दर की जाएगी ।)

[नियम 6 (ख) देखिए]

विक्रेता की गई वस्तुओं की विशिष्टियां

(प्रवर्ग के अनुसार)

1	2	3	4	5
रजिस्टर	फोटोचित्र सहित में वस्तु का वर्णन क्रम संख्या	जिस अनुज्ञित फर्म विक्रय की तारीख अनुज्ञितधारी को विक्रय किया गया है उसका नाम और पता		वह मूल्य जिस पर विक्रय किया गया है
संगठन की मोहर			अनुज्ञितधारी के हस्ताक्षर	
स्थान			फर्म का नाम	
तारीख				अनुज्ञित संख्या

पुरावशेष । तथा बहुरूप कलाहृति नियम, 1973

प्रकृष्ट VII

पुरावशेष के रजिस्ट्रीकरण के लिये आवेदन

(नियम 11 देखिए )

1. आवेदक (व्यक्ति या फर्म) का नाम
2. आवेदक (व्यक्ति या फर्म) का पता
3. पोस्टकार्ड के आकार में फोटोचित्र की चार प्रतियां सहित वस्तु की पहचान और वर्णन ।
4. सामग्री
5. आकार
6. लगभग तारीख
7. अर्जन का स्रोत
8. जब कि आवेदक ऐसे किसी पुरावशेष का जो पहले से ही अधिनियम के अधीन रजिस्ट्रीकृत है स्वामित्व, नियन्त्रण या कब्जा दा लेता है, तो ऐसे पुरावशेष के रजिस्ट्रीकरण संख्या और रजिस्ट्रीकरण अधिकारी का नाम जिसने उसे रजिस्ट्रीकृत किया है ।
9. अर्जन की तारीख
10. अर्जन का ठंग
11. दिया गया मूल्य यदि कोई हो
12. (क) वर्तमान अवस्थान, और  
(ख) परिरक्षण और सुरक्षा की शर्त
13. यदि अधिनियम के अधीन पुरावशेष पहले से ही रजिस्ट्रीकृत है तो क्या उसका रजिस्ट्रीकरण प्रमाणपत्र संलग्न है ।

मैं घोषणा करता हूँ कि उपरोक्त सूचना मेरे उत्तम ज्ञान और विश्वास के आधार पर सत्य और पुर्ण है। मैं यह भी बताता हूँ कि मैं पुरावशेष और बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 के उपबन्धों और तद्धीन बने नियमों का पालन करूँगा।

संगठन की मोहर

हस्ताक्षर

स्थान

तारीख

आवेदक का नाम

1. यदि आवेदन विसी संगठन की ओर से है, तो उसका नाम देना चाहिए।

2. यदि आवेदन किसी संगठन की ओर से है, तो उस संगठन के अध्यक्ष के हस्ताक्षर होने चाहिए।

पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973

त्रैस्य VIII

पुरावशेष के रजिस्ट्रीकरण का प्रमाण-पत्र

(नियम 12 देखिए)

यह: \_\_\_\_\_ निवासी \_\_\_\_\_ नीचे वर्णित पुरावशेष, दुरावशेषों के रजिस्ट्रीकरण के लिए आवेदन किया है और यह बताया है कि वह पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 के उपबन्धों और तद्धीन बने नियमों का पालन करेगा।

मैं \_\_\_\_\_ रजिस्ट्रीकरण आफिसर \_\_\_\_\_ (स्थान) उक्त \_\_\_\_\_ को नीचे वर्णित वस्तु के लिए उक्त अधिनियम की धारा 16 के अधीन यह प्रमाणपत्र को अनुदान करता हूँ जिसके साथ अधिप्रमाणिकृत फोटोचित्र होगे।

1. वस्तु का नाम
2. सामग्री
3. आकार (ऊचाई और चौड़ाई)
4. लगभग तारीख
5. अवस्थान

यह प्रमाणपत्र उक्त अधिनियम के उपबन्धों तथा तद्दीन बने नियमों के अधीन अनुदत्त किया जाता है तथा यह इस गति के अध्यधीन भी होगा कि जब पुरावशेष के राजस्ट्रीकरण के क्षेत्र से विसी दूसरे अवस्थान को परिवर्तन होता है या उसका विक्रय होता है तो इस तथ्य के बारे में स्वामी द्वारा रजिस्ट्रीकरण आफिसर को संसूचित किया जाना चाहिए जिसमें उस व्यक्ति/कर्मी का नाम और पता होंगे जिसका विक्रय किया गया है या दान दिया गया है।

कार्यालय की मोहर

हस्ताक्षर

स्थान

रजिस्ट्रीकरण आफिसर का नाम

तारीख

पदाधिकारी

पुरावशेष तथा ग्रन्थमूल्य कलाकृति नियम, 1973

प्रारूप IX

स्थामित्र का अन्तरण

(नियम 13 देखिए )

1	2	3	4
---	---	---	---

रवासियों के नाम रवासी का पता रजिस्ट्रीकरण संख्या क्रम संख्या

5	6	7	8
---	---	---	---

रजिस्टर में क्रम वस्तु का नाम रजिस्ट्रीकरण संख्या मामगी संख्या

9	10	11	12
---	----	----	----

आकार प्रस्थापित मूल्य व फर्म या व्यक्ति जिनको अंतरा का पता विक्रय किया गया है

स्थान हस्ताधार,  
तारीख स्वामी का नाम

सचिव

म० न० देशपांड ।

न० 1/1/72-M/Aut. Vol. IV

